

maXim
Yacht Collection

I D e A S
group

HOME DESIGN



www.ideasgroupdesign.com

maXim

Yacht Collection



Elegancia y líneas limpias, a partir de la cruz **X** que caracteriza la exquisita estructura de madera de todos los muebles de la colección.

Es Maxim, una línea completa de muebles inspirados en el mundo de la náutica, ideal para espacios interiores y exteriores.

La calidez y sensualidad del tacto a la madera se asocian con detalles refinados de acero inoxidable y al uso de Batyline®, un tejido de poliéster extraordinariamente transpirable resistente a la intemperie y al desgaste con el tiempo.



Elegance, purity of lines, and the distinctive **X** frame structure in fine wood characterize each item of the collection.

This is Maxim: a set of furnishings inspired from nautical themes suitable both for indoors and outdoors.

The sensuality and warmth of wood are perfectly matched with refined details in stainless steel and Batyline®, a breathable polyester fabric that is extremely resistant to tear, scratch, and atmospheric agents.



Eleganza e pulizia di linee, a partire dall'incrocio a **X** che caratterizza la struttura in legno pregiato di tutti gli elementi della collezione.

È Maxim, una linea completa di arredi ispirati al mondo della nautica, perfetti sia per spazi esterni che interni. Il calore e la sensualità al tatto del legno sono associati a raffinati dettagli in acciaio inox e dall'utilizzo del Batyline®, un tessuto in poliestere traspirante, straordinariamente resistente ad agenti atmosferici e all'usura del tempo.

Designers

CARLO COLOMBO

Carlo Colombo está considerado como uno de los arquitectos y diseñadores más importantes de Italia.

Desde un principio ha diseñado y continúa haciéndolo para marcas de primer nivel.

Desde entonces tiene cientos de colaboraciones con las principales marcas Made in Italy: Antonio Lupi, Arflex, Artemide, Cappellini, De Padova, Flou, Flexform, iGuzzini, Moroso, Poliform, Poltrona Frau, Teuco, Varenna, solo por nombrar algunos.

Además de diseñar muebles, Carlo Colombo también trabaja como consultor y director artístico.

La actividad inicialmente centrada en el diseño y proyectos de interiores, progresivamente se extiende al sector de la construcción en Italia y al extranjero.

En el 2014 gana la titulación de diseñador del año y en 2009 ganó un concurso internacional para el diseño de dos torres multifuncional en Abu Dhabi.

Entre los muchos premios, caben señalar: en 2005, 2008, 2010, 2011 Elle Decor International Premio de Diseño; en 2009 el Bien Premio Europeo de Diseño Centrefor Architecture Art Design y The Chicago Ateneo; en 2012 el Premio Red Dot Design y en el 2014 el "Mejor de lo mejor" de Premio Red Dot Design, el Interior Premio a la innovación y diseño iF premio con Teuco.

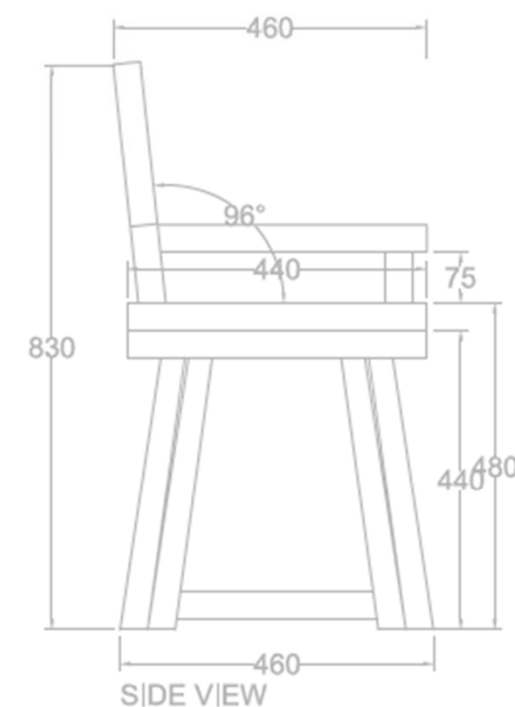
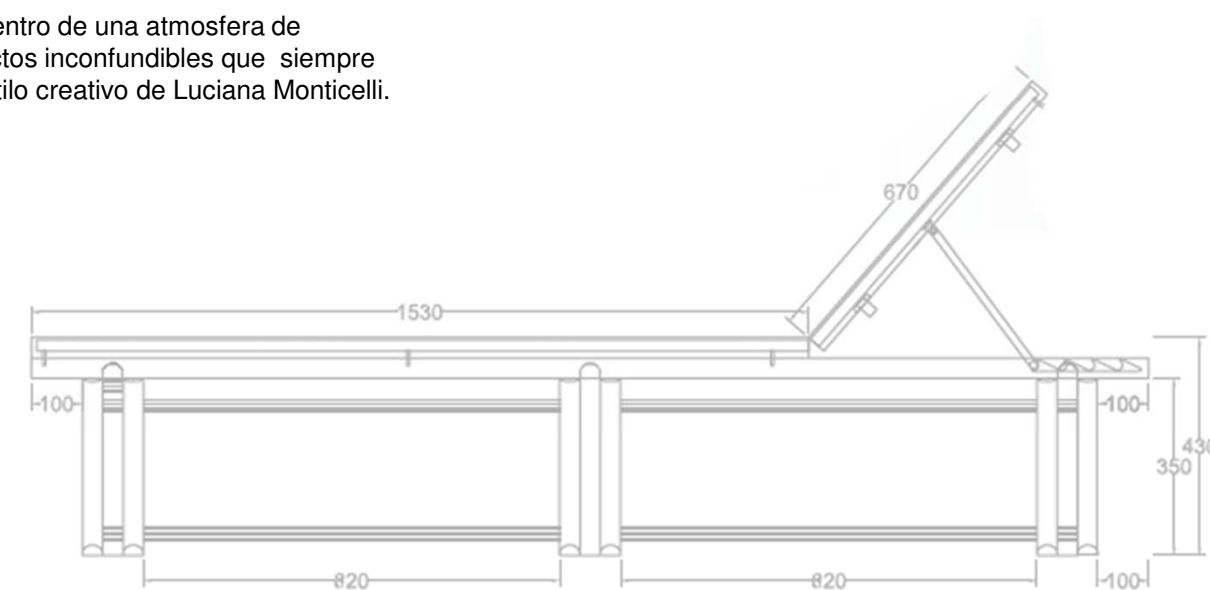
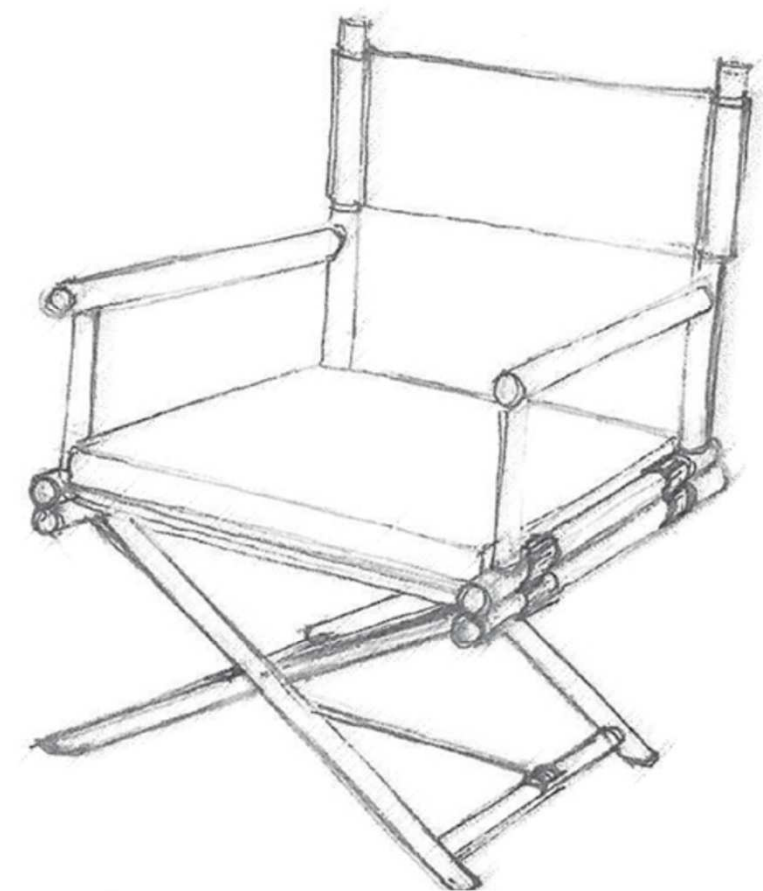
Hoy su estudio se ocupa del diseño a gran escala en todo el mundo, desde el diseño de interiores hasta la arquitectura.



LUCIANA MONTICELLI

Cada una de sus creaciones es el resultado de una cuidadosa investigación estética y estilística que conjuga las exigencias del lujo con la elegancia, sin descuidar el confort, preservando una uniformidad de calidad y un diseño vanguardista.

Elegancia intemporal dentro de una atmosfera de refinamiento, son aspectos inconfundibles que siempre han caracterizado el estilo creativo de Luciana Monticelli.



100% made in ITALY



TECA

La teca es una madera tropical, dura y resistente, originario del sur / sudeste asiático, que siempre ha sido considerada una madera noble y de gran valor.

La mejor calidad presenta un color uniforme, dorado, a veces con vetas oscuras.

La teca es una madera con estructura compacta en la que fluye la savia oleosa.

Esta savia evita que la madera se impregne con agua, se pueda pudrir y se deteriore significativamente, como ocurre con el resto de maderas expuestas al aire libre.

La oleosidad también garantiza una particular suavidad al tacto, así como gran resistencia a los agentes climáticos, cambios atmosféricos, de temperatura y ataques de parásitos e insectos. Precisamente gracias a estas características de belleza, durabilidad y resistencia, la teca es excelente en el sector náutico, en la construcción de lujo y en muebles selectos.

En la producción de la colección MAXI realizada completamente en Italia, se utiliza exclusivamente teca natural, tratada con barnices al agua no tóxicos.

Como la madera es un material natural, su exposición continua a los agentes atmosféricos genera una oxidación superficial (1/2 mm) que promueve una decoloración hacia la característica tonalidad gris-plata.

Esta transformación no afecta en ningún caso las características originales de la madera.

ACERO INOXIDABLE (AISI 316 L)

El AISI 316 L es un acero enriquecido con cromo, níquel y otros componentes valiosos que caracterizan su calidad para diversas aplicaciones.

El acero inoxidable debe su resistencia a la corrosión a la capacidad de pasivarse, es decir: oxidarse sin crear herrumbre.

Algunos metales como el cromo, de hecho, en contacto con el aire crean un óxido protector invisible que hace que el acero sea resistente a la corrosión.

Sin embargo, el acero inoxidable no tiene una superficie perfectamente lisa.

Puede retener impurezas y residuos de procesamiento que favorecen la creación de focos de oxidación; en nuestra producción utilizamos acero con acabado electrolítico: un proceso electroquímico que hace que las superficies lisas eviten el posible nacimiento de oxidaciones.

El AISI 316 L, en determinados ambientes de temperatura y humedad, es sensible al cloro, por lo que es recomendable realizar un mantenimiento regular

BATYLINE®

Las fundas de los sillones y las tumbonas están hechas con telas Batyline®, tejidas con fibras de poliéster recubiertas con PVC.

Las fibras subyacentes luego se someten a una operación de costura para obtener un tela no deformable, extensibles y a prueba de roturas.

Las telas Batyline® tienen una solidez excepcional y un alto nivel de resistencia química.

El revestimiento sintético garantiza una excepcional resistencia a los rayos UV y a las inclemencias atmosféricas.

Dado que no absorbe la humedad, este material se seca rápidamente, difícilmente se mancha y es fácil de limpiar.

TEAK

Teak is a tropical hardwood tree original of South Southeast Asia, which has always been considered a noble and valuable wood; the best quality of teak presents an homogeneous golden brown color, sometimes with dark streaks.

The high weather resistance is due to its compact wooden structure, where an oily sap flows.

The oil is water-repellent: for this reason teak cannot get water-soaked and it cannot rot or deform significantly as the other woods do, if left outside.

The oiliness gives teak a particular softness which makes it pleasant to touch, as well as a great resistance to weather temperature, parasite attacks and insects. Thanks to its beauty, durability and resistance, teak is excellent in the nautical sector, in the luxury building industry and for prestigious furniture.

MAXI collection uses natural teak, treated with non-toxic water-based paint.

Since wood is a natural material, its exposure to atmospheric agents creates 1/2 mm thick oxidation of the surface which favors its discoloration to a typical silver-grey color; this change does not affect in any way its original characteristics.

STAINLESS STEEL (AISI 316 L)

AISI 316 L is steel enriched with chromium, nickel, and other high-quality components characterizing its qualities in various applications.

Stainless steel owes its excellent resistance to corrosion to its ability to passivate, that means to oxidize without rusting.

Some elements such as chromium, in contact with the oxygen in the atmosphere, create an invisible protective oxide that makes stainless steel resistant to corrosion.

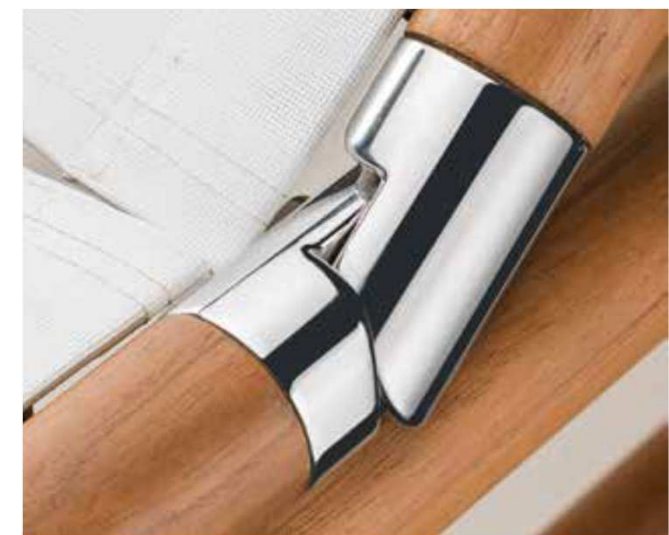
Nevertheless, stainless steel does not present a smooth surface, for this reason it could keep impurities favoring the oxidation: that's why our production treats steel with electro-polishing, a process making the surfaces smooth, to avoid a possible beginning of superficial oxidation.

AISI 316L is very sensitive to chlorine in particular conditions of temperature and humidity, for this reason a regular maintenance is needed.

BATYLINE®

The slings on chairs and loungers are made of batyline® fabrics, a woven polyester fibre protected by a PVC coating. The fibres are then sewn together in order to obtain an exceptionally solid fibrous substance that is permanent, resistant to stretching and immune to cracking.

The plastic coating guarantees exceptional resistance to climatic conditions and UV exposure. The fact that there is no moisture absorption results in quick-drying action, little sensitivity to staining, and simplicity in cleaning.





- 100.004 Sillón - Poltrona - Armchair
- 100.005 Sofá - Divano - Sofa
- 100.007 Mesa auxiliar - Tavolino - Side table
- 100.008 Mesa auxiliar - Tavolino - Side table
- 100.009 Mesa de centro - Tavolino - Coffe table



100.004 Sillón - Poltrona - Armchair
100.008 Mesa auxiliar - Tavolino - Side table



100.004 Sillón - Poltrona – Armchair
100.007 Mesa auxiliar - Tavolino - Side table
100.008 Mesa auxiliar - Tavolino - Side table



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.003 Pouff - Puff - Pouff



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair



100.006 Tumbona - Lettino - Sunlounge



100.006 Tumbona - Lettino - Sunlounger





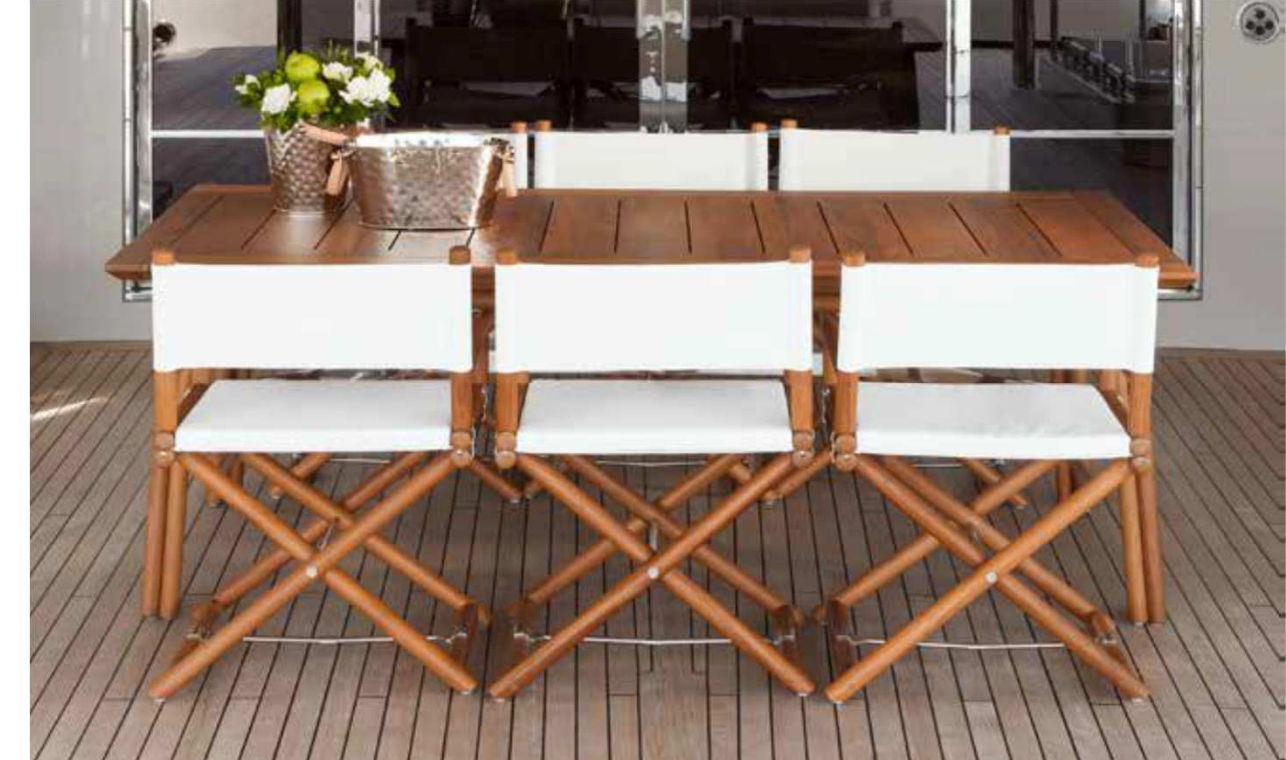
100.002 Silla director – Sedie director - Director chair

100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.011 Mesa comedor - Tavolo pranzo tondo - Round dining table





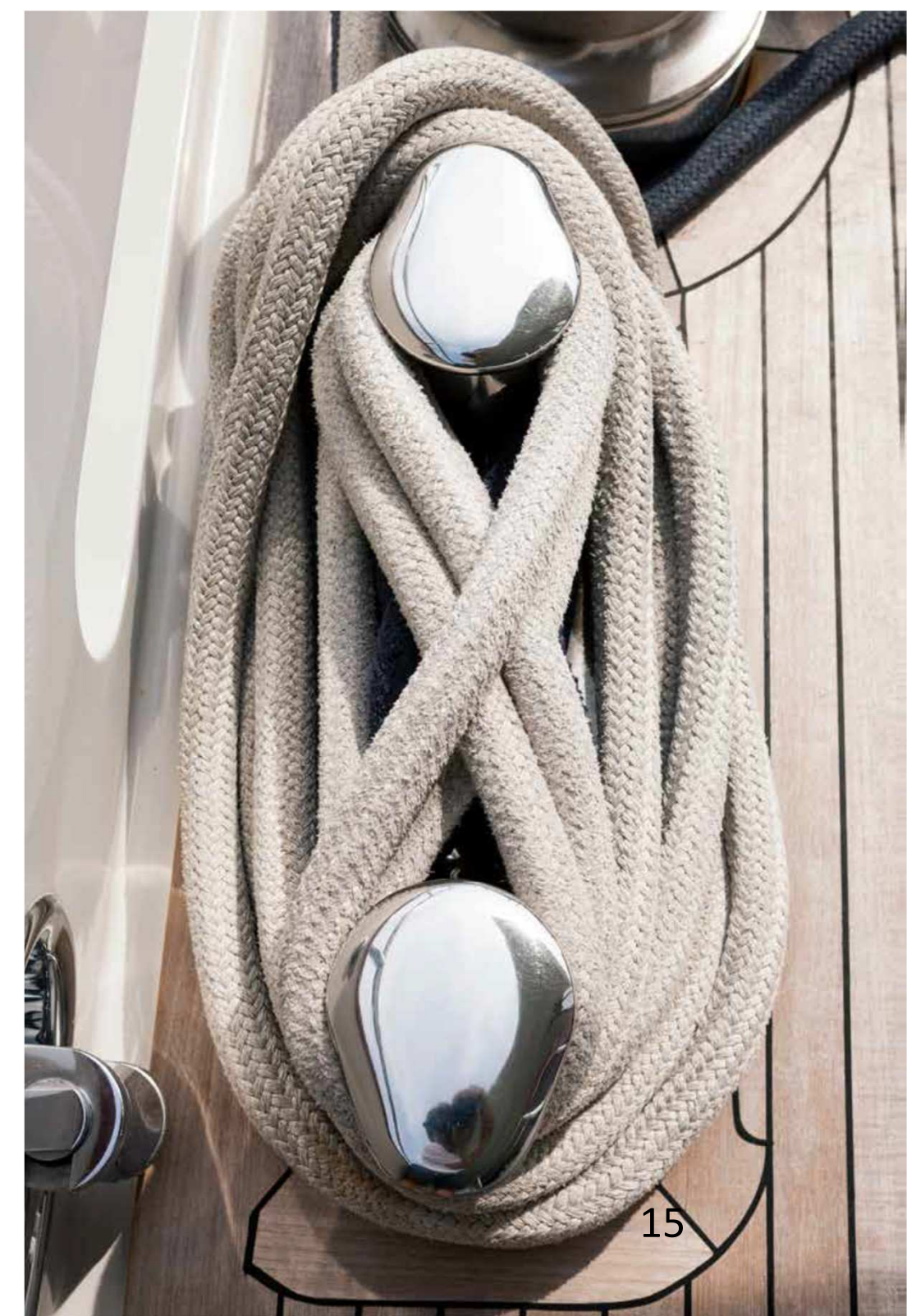
100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.011 Mesa comedor - Tavolo pranzo tondo - Round dining table



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.012 Mesa de comedor - Tavolo pranzo rettangolare - Rectangular dining table



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.010 Mesa de comedor - Tavolo pranzo quadrato - Square dining table







100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.010 Mesa de comedor - Tavolo pranzo quadrato - Square dining table





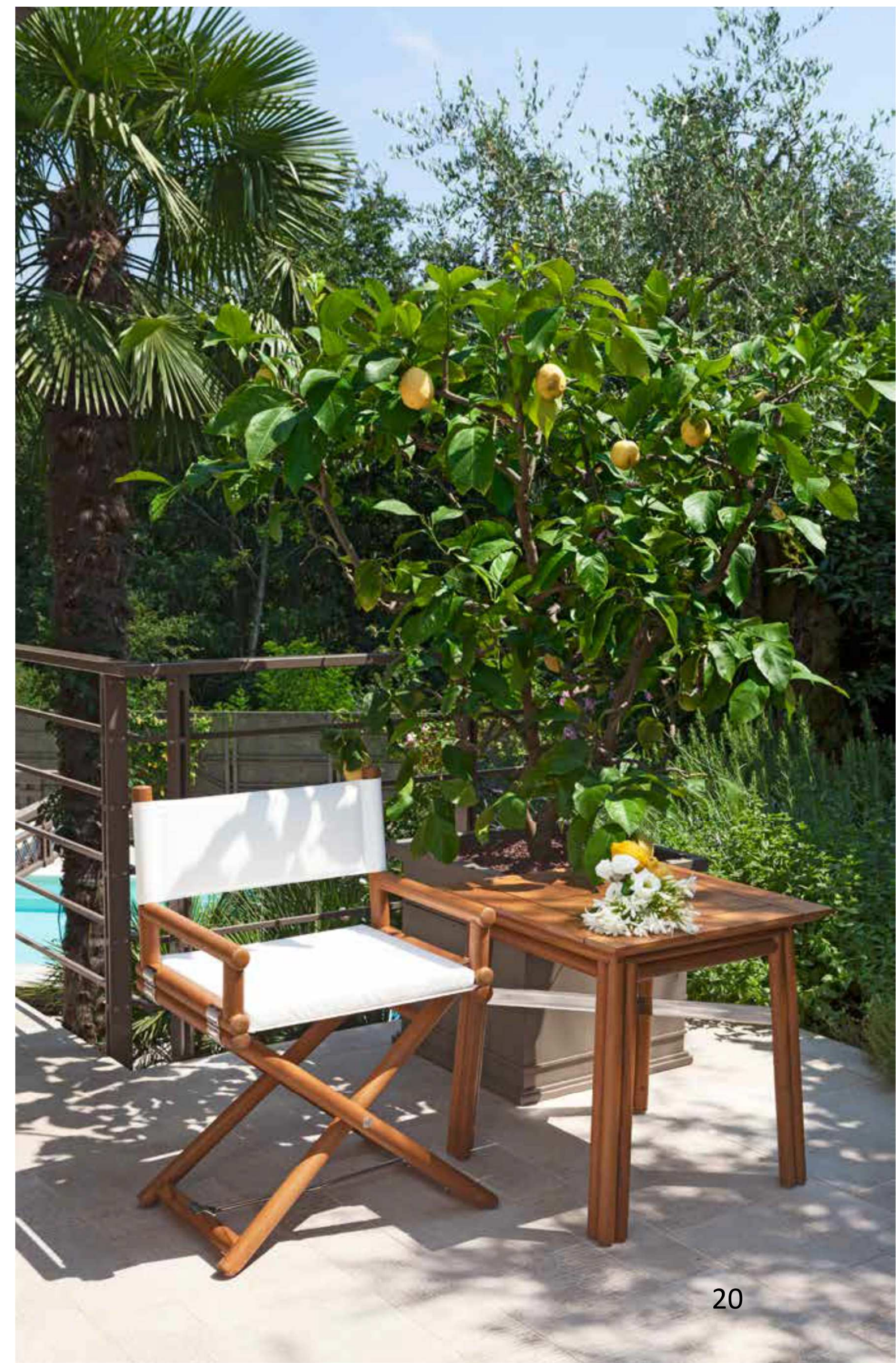
100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.011 Mesa comedor - Tavolo pranzo tondo - Round dining table



100.006 Tumbona - Lettino - Sunlounger
100.007 Mesa auxiliar – Tavolino - Side table
100.008 Mesa auxiliar – Tavolino - Side table



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.007 Mesa auxiliar – Tavolino - Side table



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair
100.008 Mesa auxiliar – Tavolino - Side table



100.002 Silla director – Sedie director - Director chair



100.001
Sgabello
Barstool

	cm	inch
	107	42,1
	55	21,7
	50	19,7
	76	29,9
	90/93	35,4/36,6
	5	2



100.002
Sedia regista
Director chair

	cm	inch
	86	33,9
	48	18,9
	62	24,4
	47	18,5
	63	24,8
	4	1,6

100.003
Puff
Stool

	cm	inch
	47	18,5
	48	18,9
	62	24,4
	47	18,5
	4	1,6

h altezza seduta
seat height

h altezza bracciolo
armrest height

altezza cuscino
cushion height



100.004
Poltrona
Armchair

	cm	inch
	90	35,4
	82	32,3
	80	31,5
	32	12,6
	56/63	22/24,8
	14	5,5



100.005
Divano
Sofa

	cm	inch
	90	35,4
	82	32,3
	208	81,9
	32	12,6
	56/63	22/24,8
	14	5,5





100.006
Lettino
Sunlounger

	cm	inch
	45	17,7
	200	78,7
	65	25,6
	45	17,7
	5	2

 altezza seduta
seat height

 altezza bracciolo
armrest height

 altezza cuscino
cushion height

100.007
Tavolo lato divano
Side table

	cm	inch
	50	19,7
	50	19,7
	50	19,7

100.008
Tavolo lato divano
Side table

	cm	inch
	60	23,6
	60	23,6
	60	23,6

100.009
Tavolo fronte divano
Coffee table

	cm	inch
	40	15,7
	90	35,4
	90	35,4





100.010
Tavolo pranzo quadrato
Square dining table

	cm	inch
	76	29,9
	100	39,4
	100	39,4



100.011
Tavolo pranzo tondo
Round dining table

	cm	inch
	76	29,9
	180	70,9

h
altezza seduta
seat height

h
altezza bracciolo
armrest height

 altezza cuscino
cushion height



100.012
Tavolo pranzo Rettangolare
Rectangular dining table

	cm	inch
	76	29,9
	100	39,4
	220	86,6





w w w . i d e a s g r o u p d e s i g n . c o m

Grupo IDEAS Italian Design s.l.

c/ Pagesià, 26 · 08172 – Sant Cugat del Vallès · Barcelona (Spain)

Tel: (34) 93 763 77 22 · ideasgroup@ideasgroup.es · ideasexport@ideasgroup.es

